CIRCULAR DO EVENTO

Com muito prazer, a coordenação organizadora informa a realização do II Encontro Nacional de Bibliotecárias(os) Negras(os) e Antirracistas (II ENBNA) e o I Encontro Internacional de Bibliotecárias(os) Negras(os) e Antirracistas (I EIBNA), a ser realizado entre os dias 26 e 28 de agosto de 2021 de forma online. Nesta edição, o Encontro apresenta como tema "Os desafios de bibliotecárias(os) negras(os) e antirracistas para a construção de uma sociedade antirracista, emancipada e comprometida com a diversidade".

O propósito do ENBNA/EIBNA é se constituir como um espaço público de reflexão, discussão, proposição e luta pela promoção da profissão bibliotecária e pela valorização das pessoas bibliotecárias negras e também das antirracistas. Indo em contrapartida a um momento de verdadeiros retrocessos em todos âmbitos da sociedade brasileira, o objetivo principal deste evento é evidenciar o protagonismo de bibliotecárias negras e antirracistas. Além disso, buscamos discutir estrategicamente ações de engajamento em prol de melhores condições de emprego e trabalho, acesso à educação e à capacitação, enfrentamento e desconstrução do racismo institucional e estrutural, além de ações voltadas para o fortalecimento identitário das populações de origem africana em bibliotecas e unidades de informação.

Esta edição encontra-se sob a coordenação da Profa. Dra. Ana Paula Meneses Alves (PPGCI/UFMG), Ma. Franciéle Carneiro Garcês da Silva (PPGCI/UFMG) e do Prof. Dr. Rubens Alves da Silva (NEPPAMCS/ECI/UFMG) e contará com uma programação que engloba conferências nacionais e internacionais, mesas redondas, comunicações orais e apresentações culturais. O público-alvo do evento se constitui de pessoas bibliotecárias de redes públicas e privadas dos diferentes níveis de ensino, docentes e estudantes universitários/as, ativistas do Movimento Negro, Indígena e Quilombola, pesquisadores/as e comunidade em geral.

As inscrições para apresentações de trabalho com envio do resumo de pesquisas ou relatos de experiências estarão abertas a partir do **dia 01 de junho de 2021** no site do evento https://encontrodebibliote.wixsite.com/enbnaeibna

1 TEMAS DE TRABALHOS PARA SUBMISSÃO

O evento abarcará os temas para apresentação de trabalhos, a seguir:

1. Comunidades e povos tradicionais e povos originários;

2. Acessibilidade, capacitismo e racismo em bibliotecas e unidades de informação
3. Questões ético-políticas na profissão bibliotecária;
4. Branquitude em Biblioteconomia e Ciência da Informação;
5. Educação das Relações Étnico-raciais nas Bibliotecas, Organizações, Universidades e Unidades de Informação;
6. Políticas de Desenvolvimento de Coleções: Diversidade Cultural, Religiosa, Étnico-racial e Gênero;
7. Lei Federal nº 10.639/03 e a sua inclusão na pauta e prática bibliotecária;
8. Mulherismo e Feminismos nas Bibliotecas e Unidades de Informação;
9. História e Cultura Africana e Afro nas Bibliotecas, Arquivos e Unidades de Informação
10. Inovação, tecnologia e questão étnico-racial em organizações, bibliotecas e unidades de informação;
11. Relações Étnico-raciais na Biblioteconomia e Ciência da Informação;
12. Ensino de Biblioteconomia e a inserção da temática negra, indígena e LGBTQI+;
13. Biblioteconomia Negra Brasileira e Americana: protagonistas em foco;
14. Organização e Representação da Informação e do Conhecimento e as Questões Étnico-Raciais;
15. Mídias Sociais e a promoção de conhecimento sobre população negra, indígena e LGBTQI+;
16. Centros de Informação para populações negras, indígena e LGBTQI+;
17. Ações na Biblioteca e Unidades de Informação em prol da luta antirracista e anti-fóbica;
18. Saúde da População Negra e a prática bibliotecária;
19. Competência em informação em bibliotecas e unidades de informação e as questões étnico-raciais e de gênero;
20. Movimentos Associativos de Bibliotecárias/os e pautas para a inclusão da temática étnico-racial;
21. Literatura Africana, Afro-brasileira, Indígena e LGBTQI+ nas Bibliotecas e Unidades de Informação;
22. Racismos, sexismos e outros "ismos" na prática profissional, na ciência e na docência;
23. Extensão Universitária na Biblioteconomia e as questões étnico-raciais e de gênero;
24. Filosofia Africana e Afro-brasileira;
25. Epistemologias negras e africanas;
26. Patrimônio Artístico e Cultural da diáspora africana.

2 NORMAS PARA ENVIO DE TRABALHOS

A seguir, apresentamos as normas para:

a) Envio do resumo para avaliação para apresentação no evento na modalidade comunicação;
b) Submissão do artigo completo após a apresentação no evento na revista Múltiplos Olhares em Ciência da Informação.

2.1 ENVIO DE RESUMO PARA AVALIAÇÃO

- O RESUMO para avaliação deverá ter de 3 a 6 páginas, inclusas as referências em fonte Times New Roman, Tamanho 12, espaçamento simples;
- Título escrito em letras maiúsculas, negrito e centralizado;
- O nome das(os) autoras(es) devem estar alinhados à direita, abaixo do título e conter os seguintes dados: Nome completo da(s) pessoa(s) autora(s), indicação do vínculo institucional, se houver (ex. Bibliotecária na Universidade de São Paulo); Título acadêmico, se houver (ex. Mestra em Educação - UNESP) e e-mail;
- Palavras-chave: de três a cinco palavras-chave separadas por ponto.
- A estrutura do resumo deverá apresentar: INTRODUÇÃO, OBJETIVOS, JUSTIFICATIVA, REVISÃO DE LITERATURA; METODOLOGIA, RESULTADOS E DISCUSSÃO e CONSIDERAÇÕES FINAIS;
- O Texto deverá ser digitado em editor de texto Word for Windows versão 98 ou superior, com extensão ".doc", ".docx" ou ".rtf"
- Os resumos devem ser remetidos no formulário de inscrição a ser disponibilizado no site: https://encontrodebibliote.wixsite.com/enbnaeibna

2.2 DA AVALIAÇÃO DE RESUMOS

- Os resumos serão avaliados por pesquisadoras/es, docentes e/ou bibliotecárias/os com título mínimo de Mestras/es e Doutoras/es que farão parte da comissão científica do evento;
- Os trabalhos serão avaliados pela modalidade de revisão cega por pares;
- As cartas de aceite serão remetidas para os e-mails das/os autoras/es assim que o trabalho for aprovado, conforme cronograma estabelecido.

2.3 ENVIO DE ARTIGO COMPLETO PARA PUBLICAÇÃO EM NÚMERO ESPECIAL DA REVISTA MÚLTIPLOS OLHARES EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

- Os trabalhos aprovados e apresentados no evento serão convidados a fazerem parte do número especial a ser publicado na Revista Múltiplos Olhares em Ciência da Informação, da Universidade Federal de Minas Gerais;
- É importante que todos os trabalhos sigam as regras de formatação e organização indicadas na seção Diretrizes para Autores da Revista;
- Os artigos completos deverão ser submetidos no site da Revista Múltiplos Olhares em Ciência da Informação pelo link: https://periodicos.ufmg.br/index.php/moci/about/submissions

3 CRONOGRAMA

- Inscrições abertas para participação como ouvinte: **11/05/2021 a 23/08/2021**
- Inscrições abertas para submissão de trabalhos para apresentação no evento: **01/06/2021 a 10/07/2021**
- Envio de resumos para avaliação: **01/06/2021 a 10/07/2021**
- Avaliação dos resumos: **01/06/2021 a 10/08/2021**
- Resultado dos trabalhos aceitos: **13/08/2021**
- Dias do evento: **26/08/2021 a 28/08/2021**